

Diploma fees Opłaty za egzaminy na poziomie wyższym

		DipABRSM PLN	LRSM PLN	FRSM PLN
Performance Kierunek wykonawczy	Complete exam Peten egzamin	1,090	3,050	4,590
Teaching* Kierunek pedagogiczny	Complete exam with no substituted component Peten egzamin	1,090	1,220 +1,830	4,590
	with Written Submission substituted Egzamin z zaliczeniem pracy pisemnej na podstawie wcześniejszego wykształcenia	980	1,220 +1,530	4,130
Direction Teoria muzyki, kompozycja i dyrygentura	Complete exam with no substituted component Peten egzamin	1,090	3,050	4,590
	with Arrangement substituted Egzamin z zaliczeniem kompozycji/aranżacji na podstawie wcześniejszego wykształcenia	980	2,750	4,130

* LRSM Teaching fees are payable in two instalments. 40% must be paid on submission of the Case Study Portfolio & Video of Teaching Practice. The balance is payable when entering for the remaining sections of the exam.

* Opłatę za egzamin licencjacki LRSM na kierunku pedagogicznym wnosi się w dwóch ratach. 40% opłaty ucziszczą się wraz z przekazaniem Case Study Portfolio (dokumentacji pracy pedagogicznej) oraz Video Teaching Practice (filmowej dokumentacji pracy pedagogicznej). Pozostała część opłaty wnoszona jest wraz z przystąpieniem do dalszej części egzaminu.



2014

Dates and fees

Music exams

Poland Polska

Egzaminy muzyczne Terminy i opłaty



Registered Charity No. 292182

ABRSM

24 Portland Place
London W1B 1LU
United Kingdom

T +44 20 7467 8240
F +44 20 7631 3019
E international@abrsm.ac.uk
www.abrsm.org

Exam dates Terminy egzaminów

	Examination date Data egzaminu	Last date of entry Termin zgłoszeń
Practical Egzamin praktyczny	May/June maj/czerwiec	Friday 7 February piątek, 7 lutego
Music Theory Teoria muzyki (egzamin pisemny)	Saturday 1 March sobota, 1 marca	Friday 10 January piątek, 10 stycznia
	Saturday 14 June sobota, 14 czerwca	Wednesday 16 April środa, 16 kwietnia
	Saturday 25 October sobota, 25 października	Friday 5 September piątek, 5 września

Please note that entries cannot be accepted after the last date of entry

Zgłoszenia po terminie nie będą akceptowane.

Translations of Theory papers are available on request. Please enter a **T** in the 'Specific needs' box for each candidate who requires a translation.

Tłumaczenie egzaminu pisemnego z teorii muzyki dostępne jest na życzenie. Prosimy zaznaczyć **T** dla każdego zdającego w polu „specific needs” (życzenia indywidualne) podczas wypełniania zgłoszenia.

Representative Przedstawiciel w Polsce

Mateusz Stojewski
Director
Konserwatorium Muzyczne w Poznaniu
ul. Grunwaldzka 22
60-785 Poznań

T +48 (0)61 6491595
M +48 503584853
mateusz.stojewski@abrsm.pl

Nordea Bank Polska
60 1440 1185 0000 0000 1093 3207

www.abrsm.org

Exam fees Opłaty za egzaminy

Practical Egzamin praktyczny	PLN	Theory Egzamin pisemny z teorii	PLN
Grade 1/Poziom 1	244	Grade 1/Poziom 1	138
Grade 2/Poziom 2	275	Grade 2/Poziom 2	144
Grade 3/Poziom 3	291	Grade 3/Poziom 3	151
Grade 4/Poziom 4	336	Grade 4/Poziom 4	162
Grade 5/Poziom 5	344	Grade 5/Poziom 5	168
Grade 6/Poziom 6	397	Grade 6/Poziom 6	204
Grade 7/Poziom 7	466	Grade 7/Poziom 7	211
Grade 8/Poziom 8	543	Grade 8/Poziom 8	222

Prep test Test przygotowawczy	PLN	Ensembles Zespół kameralny	PLN
	198	Primary/Poziom podstawowy	397
		Intermediate/ Poziom średniozaawansowany	466
Performance Assessment Opinia wykonawcza	PLN	Advanced/Poziom zaawansowany	543
	344		

All fees are payable in advance and must be forwarded with the entry forms.

If payment is made by bank transfer please ensure that a completed entry form is sent to the Representative by the last date of entry.

Opłaty są pobierane z góry wraz ze złożeniem zgłoszenia.

Prosimy pamiętać o przestaniu wypełnionego zgłoszenia przed dokonaniem opłaty na rachunek bankowy.