

International Grundtvig Symphony Orchestra (IGSO) – Międzynarodowa Orkiestra Symfoniczna Grundtviga Finlandia – Polska – Litwa – Hiszpania

Celem projektu jest wymiana międzynarodowa oraz poszukiwanie sposobów motywacji i stymulacji dorosłych, którzy zajmują się nieprofesjonalnie grą na instrumentach muzycznych.

Udział w Międzynarodowej Orkiestrze Grundtviga może wzmocnić motywację i zachęcić dorosłych słuchaczy szkół partnerskich do rozwijania swojego muzykowania, jest też doskonałą okazją do sprawdzenia swoich umiejętności w praktyce.

Z obserwacji w organizacjach – uczestnikach programu partnerskiego wynika, że chęć gry na instrumentach zanika po ukończeniu szkoły, jeśli życie zawodowe nie jest połączone z muzyką, gdy ludzie stają się „dorośli”, a edukacja muzyczna dobiega końca. Wówczas natomiast umiejętności pozwalają na czerpanie największej radości z muzykowania.

Systemy kształcenia muzycznego w krajach partnerskich programu są bardzo różne, tradycje muzyczne Hiszpanii na polu muzyki klasycznej są też inne niż Polski, Litwy czy Finlandii.

Podczas projektu partnerzy wymienią doświadczenia oraz wiedzę, jak również metodykę nauczania i motywowania osób dorosłych. Odbędzie się to w formie spotkań, prób i koncertów i warsztatów towarzyszących Międzynarodowej Orkiestrze Symfonicznej Grundtviga.

Podstawę IGSO stanowią dorośli członkowie istniejącej orkiestry Instytutu Muzycznego w Riihimäki (Finlandia), pod dyrekcją Eero Lepola. Zespół zostanie powiększony i uzupełniony o członków z innych krajów w celu wykonania atrakcyjnego repertuaru symfonicznego.

Praca z uczestnikami programu podzielona jest na części stacjonarne (praca w każdej z organizacji nad przygotowaniem uczestników orkiestry do wykonania repertuaru) oraz wyjazdowe sesje prób i koncertów orkiestry: maj 2010 w Riihimäki, Finlandia, październik 2010 w Cáceres w Hiszpanii, maj 2011 w Poznaniu i Wilnie.